



OTROS TÍTULOS PUBLICADOS POR ESTE SELLO

Chile y Perú: historia de sus relaciones diplomáticas entre 1879-1929
Juan José Fernández Valdés

Las historias que nos unen: episodios positivos en las relaciones peruano-chilenas, siglos XIX y XX
Sergio González Miranda
Daniel Parodi

(Pay)Pampa: la presencia boliviana e indígena en la sociedad del salitre
Sergio González Miranda

La consulta indígena: Colombia-Perú-Chile
Maite de Cea
Claudio Fuentes

Visita nuestro catálogo online
www.rileditores.com



La conmemoración del bicentenario del Perú será en 2021, pues el 28 de julio de 1821 se proclamó la ansiada independencia después de un largo proceso emancipador. Cuando se recuerdan fechas fundacionales, los ciudadanos esperan un balance, una mirada al espejo retrovisor, pero sobre todo una reflexión sobre el futuro. Sin embargo, suelen quedar en los tinteros las ideas de los pensadores y en los atriles las imágenes de los artistas.

José Ortega y Gasset en *España invertebrada* cita la siguiente frase de Theodor Mommsen: «La historia de toda nación, y sobre todo de la nación latina, es un vasto sistema de la incorporación»; luego aclara que, en vez de «incorporación», la palabra correcta sería «Synoikismo», que es «literalmente convivencia, ayuntamiento de moradas». La gran nación hispanoamericana que los próceres soñaron hace dos siglos debió también haber sido un vasto sistema de convivencias, un ayuntamiento de moradas. Las «moradas» devinieron en repúblicas independientes y el ayuntamiento en organismos regionales de integración económica. Entrado el siglo veinte, los litigios y las querellas caracterizaron a nuestras naciones, pero allí estuvieron siempre los personajes integracionistas con sus palabras de amistad. Este libro destaca a esos personajes: hombres y mujeres que fueron puente de integración entre Perú y Chile.

SERGIO GONZÁLEZ M.
[Compilador]

PERSONAJES DE INTEGRACIÓN Y PALABRAS
DE AMISTAD ENTRE PERÚ Y CHILE
El bicentenario peruano

PERSONAJES DE INTEGRACIÓN Y PALABRAS DE AMISTAD ENTRE PERÚ Y CHILE

El bicentenario peruano



SERGIO GONZÁLEZ M.
[Compilador]



SERGIO
GONZÁLEZ MIRANDA
[Compilador]

Iquique, 1954

Sociólogo, doctor en Estudios Americanos, doctor en Educación. Profesor titular de la universidad de Tarapacá. Académico del Instituto de Alta Investigación IAI. Investigador responsable de proyectos FONDECYT, Anillos y Ecos. Forma parte del Grupo de Generación de Diálogo Chile Perú-Perú Chile.

Ha publicado libros en los campos de las relaciones transfronterizas, educación intercultural, e historia regional y de la minería. Entre otros: *Hombres y mujeres de la pampa* (Lom, 2002), *Chilenizando a Tunupa* (DIBAM, 2002), *El dios cautivo* (Lom, 2004); *Pampa escrita* (DIBAM, 2006); *Ofrenda a una masacre* (Lom, 2007); *La llave y el candado* (Lom, 2008); *(Pay)Pampa* (RIL editores, 2016), *Matamunqui* (RIL editores), 2016, *Sísifo en Los Andes* (RIL editores, 2012).

En 2014 recibió el Premio Nacional de Historia, las medallas rectorales de las universidades de Chile y Arturo Prat, y fue distinguido como Hijo Ilustre de Iquique.

En 2015 fue nombrado miembro del Consejo de la Comisión Nacional de Ciencia y Tecnología CONICYT. Desde el 2017 hasta abril de 2019 formó parte del Comité de Humanidades de la Comisión Nacional de Acreditación de Chile CNA. Integra los claustros doctorales de Historia de la UTA y de Antropología de la UCN y la UTA.